

ELEGANCIA Y AUTENTICIDAD

en una reforma integral



RESPECTAR LOS ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS ORIGINALES Y COMBINARLOS CON EL MOBILIARIO MÁS ELEGANTE Y ACTUAL CONSIGUE ESTOS ESPACIOS ESPECTACULARES, QUE INVITAN A DISFRUTAR DE LA NATURALEZA Y DE TODO LO QUE LA TECNOLOGÍA DOMÉSTICA PUEDE OFRECER.



Aunque se trate de una reforma integral de toda la casa, Contemporanea Arquitectura e Interiorismo solo se hizo cargo del diseño de la cocina, ciertos detalles del comedor y de la planificación y realización del cuarto de baño. La construcción está situada en Santa Agnès de Malanyanes (La Roca del Vallès), una localidad exclusiva y próxima a Barcelona de marcado carácter residencial. La clave del proyecto era combinar diseño y modernidad con las maderas naturales de ventanas y techos y jugar con la luz natural y el paisaje exterior.

EL NÚCLEO DE LA CASA

Como sucede en muchas reformas actuales, el corazón de la casa es una sala multifunción, abierta y con las mínimas barreras en la que, además de cocinar, se puede disfrutar de una buena comida o de necesarios momentos de relax. A la hora de disponer los elementos y zonas operativas de la es-



tancia se crean dos áreas diferenciadas: una zona de aguas en la pared seguida de vitrinas y almacenamiento y una isla, en la que se ubica el centro de cocción.

Si hubiera que resaltar algunos detalles de la zona de lavado, el primero sería el llamativo banco de trabajo y el splashback que parecen de madera natural –modelo “Legno” de la firma Laminam–, pero que en realidad están realizados con un porceláni-



co resistente al agua y a las altas temperaturas. El fregadero de cuarzo en negro mate es otro elemento a tener en cuenta, así como un grifo muy curioso, que se enrasa con la encimera para despejar operativa y visualmente esta parte de la estancia.

UNA ISLA MUY LIGERA

En la isla, sin embargo, el sobre reproduce el aspecto del mármol de Calatorao natural, aunque es una tabla porcelánica de la conocida firma Neolith, catalogada con el mismo nombre de la piedra original a la que imita. En este cuerpo independiente, los módulos cerrados convencionales se sustituyen por uno

abierto, con una estructura metálica, también de Doca, que ayuda a aumentar la ligereza de todo el conjunto. A continuación, aparecen un par de vinotecas de Pando, que ponen un toque elegante y sugestivo en el frente, con su luz fría y suave.

En cuanto a los bancos de trabajo, la isla es la que ofrece la encimera de mayor superficie de la estancia y un abordaje desde las cuatro caras para poder compartir las tareas sin renunciar al confort. Otro de sus puntos fuertes es un centro de cocción perfectamente equipado: además de una placa a gas con tres fogones de tamaño considerable se añade una plancha teppanyaki, en la que se cocinan platos muy rápidos y sanos.



¿Cómo librarse de los humos en una isla en la que los techos están realmente alejados y, encima, son a dos aguas? La solución vino de manos de una campana decorativa, con un tubo de longitud XXL, que consigue acercar la campana al centro de cocción. ¡Otro detalle! está hecha a medida y lacada en negro para integrarse en la decoración general de la cocina.

EL MOBILIARIO

La cocina está equipada con un elegante mobiliario de Doca, que combina la sobriedad del negro con toques de look madera. Los frentes de la cocina están realizados con el revestimiento Fenix, un laminado de alta presión con acabado mate antihuellas, muy resistente y fácil de limpiar, que soporta el trajín diario sin deteriorarse.



Las vitrinas con interiores retroiluminados, a base de luz cálida de leds, son impactantes y dan sensación de profundidad, a la vez que convierten todo lo almacenado en parte de la decoración de la estancia. En las vitrinas el tirador está integrado con el propio marco, mientras que el resto de muebles tiene cierre en gola.

COMEDOR INTEGRADO

El comedor se encuentra dentro de la gran cocina y dispone de un espacio privilegiado, amplio y encarado a una batería de ventanales de madera que lo iluminan y lo ponen en contacto con el paisaje exterior. La mesa –también de gran tamaño– aloja con comodidad 8 comensales, en sillas tapizadas y mullidas para mejorar el confort. También cuenta con un mueble-columna independiente, que contiene todo lo necesario para preparar y servir un desayuno muy completo –tazas, tostadora, cafetera, portacápsulas...

Otra buena idea ha sido sustituir las puertas convencionales por un sistema escamoteable, que se esconde en los laterales del mueble siempre que se desee utilizarlo o presentarlo como un módulo abierto. También dispone de una mesa auxiliar extraíble a juego con la cocina. El conjunto se complementa con un mueble buffet suspendido, en los mismos acabados del resto de los muebles.



INSPIRACIÓN MINERAL

Eso de que el cuarto de baño pasa de ser una estancia de aseo a un espacio de bienestar y cuidado personal puede parecer manido, pero en este caso hay que volver sobre la idea. Sobre todo, cuando una de las paredes se viste de piedra y se retroilumina desde abajo. ¿Pero, es piedra auténtica eso que vemos como telón de fondo? Pues lo curioso del caso es que, a pesar de su espectacularidad, se trata de un simple vinilo adhesivo que reproduce fielmente las vetas de la piedra natural y sus caprichosas formas.

Delante, la bañera exenta de resina ofrece formas fluidas y ergonómicas, que siguen las curvas naturales del cuerpo y lo acomodan para facilitar una postura correcta de la columna durante el baño.

DATOS DE INTERÉS

Autores del proyecto: cocina, parte del comedor y detalles del cuarto de baño son obra de **Contemporanea Arquitectura e Interiorismo**. <https://www.contemporanea-interiorismo.com/>
 Mobiliario de cocina de **DOCA** modelo "Baikal" Serie 025 en color negro 363 con superficie Fenix mate antihuellas. <https://doca.es>.
 Placa de gas, teppanyaki, horno, micro, frigo, lavavajillas y congelador (integrado en la isla) independiente **NEFF**. <https://www.neff-home.com/es>
 Encimeras de trabajo "Legno" de **LAMINAM** en la zona de aguas y en la isla **NEOLITH** "Calatorao". <https://www.laminam.com/es/>
<https://www.neolith.com>
 Vinotecas de **PANDO**. <https://pando.es>
 Fregadero de cuarzo negro de **ICOBEN**, modelo "GRT BE 5040" en negro. El material está compuesto con un 80% de cuarzo natural y un 20% de resinas, pigmentos y aditivos. Grifo de cocina de la misma firma modelo "Telescópica". <https://icoben.es>
 Campaña está hecha a medida y acabada en laca negra.
 Mesa del comedor con estructura metálica y sobre de madera maciza.

BAÑO

Bañera de resina exenta de **BAÑOS 10**. <https://b10bath.com>
 Vinilo resistente al agua de la firma Italiana **GLAMORA** modelo "Wood Blend". <https://www.glamora.it/es>

